**SPIS LEKTUR: SZKOŁA PODSTAWOWA**

· Frances Hodgson Burnett, Tajemniczy ogród;

· Jan Brzechwa, Akademia Pana Kleksa;

- C**arlo Collodi, Pinokio;**

· Roald Dahl, Charlie i fabryka czekolady;

· Antonina Domańska, Historia żółtej ciżemki;

**· Irena Jurgielewiczowi, Ten obcy;**

· Stanisław Lem, Bajki robotów;

**· Clive Staples Lewis Lew, Czarownica i stara szafa;**

· Astrid Lindgren, Bracia Lwie Serce;

· Kornel Makuszyński, Szatan z siódmej klasy;

· Aleksander Minkowski, Dolina Światła;

· Ferenc Molnár, Chłopcy z Placu Broni;

**· Lucy Maud Montgomery, Ania z Zielonego Wzgórza;**

· Edmund Niziurski – wybrana powieść (np. Niewiarygodne przygody Marka Piegusa, Sposób na Alcybiadesa);

· Joanna Olech, Dynastia Miziołków;

· Joanna Onichimowska – wybrana powieść (np. Duch starej kamienicy, Daleki rejs);

· René Goscinny, Jean-Jacques Sempé, Mikołajek (wybór opowiadań z dowolnego tomu);

**· Henryk Sienkiewicz, W pustyni i w puszczy;**

**· Alfred Szklarski – wybrana powieść (np. Tomek w krainie kangurów);**

· Dorota Terakowska, Władca Lewawu;

**· Mark Twain, Przygody Tomka Sawyera;**

· John Ronald Reuel Tolkien, Hobbit, czyli tam i z powrotem;

· Juliusz Verne, W 80 dni dookoła świata;

· Moony Wicher, Dziewczynka z szóstego księżyca;

· wybór mitów greckich, baśni i legend;

· wybór kolęd; wybór pieśni patriotycznych;

· wybór poezji, w tym utwory dla **dzieci** i młodzieży;

· film i widowisko teatralne z repertuaru dziecięcego;

· wybrane programy telewizyjne

**SPIS LEKTUR: GIMNAZJUM**

Teksty poznawane w całości – nie mniej niż 5 pozycji książkowych w roku szkolnym oraz wybrane przez nauczyciela teksty o mniejszej objętości, przy czym nie można pominąć autorów i utworów oznaczonych gwiazdką (tłustym drukiem oznaczono pozycje obecne również w kanonie z 2007 roku):

**· Jan Kochanowski – wybrane fraszki, Treny (V, VII, VIII)\*;**

**· Ignacy Krasicki – wybrane bajki\*;**

**· Aleksander Fredro Zemsta\*;**

**· Adam Mickiewicz – \*Dziady cz. II,**

**· Henryk Sienkiewicz** – wybrana powieść historyczna (Quo vadis, **Krzyżacy** lub Potop)\*;

**· William Szekspir, Romeo i Julia;**

· Molier, Świętoszek lub Skąpiec;

· Adam Mickiewicz – wybrana ballada, Reduta Ordona;

· **Bolesław Prus (w 2007 roku wskazywano nowelę Kamizelka)** lub Eliza Orzeszkowa – wybrana nowela;

· **Aleksander Kamiński - Kamienie na szaniec lub Arkady Fiedler Dywizjon 303;**

· Utwór podejmujący problematykę Holokaustu, np. wybrane opowiadanie Idy Fink;

· Konstanty Ildefons Gałczyński – wybrane utwory;

· Stanisław Lem – wybrane opowiadanie;

· Sławomir Mrożek – wybrane opowiadanie;

**· Antoine de Saint Exupéry - Mały Książę;**

· Wybrana powieść przygodowa;

**· Wybrana młodzieżowa powieść obyczajowa (np. Małgorzaty Musierowicz, Doroty Terakowskiej lub innych współczesnych autorów podejmujących problematykę dojrzewania);**

· Wybrany utwór fantasy (np. Ursuli Le Guin, Johna Ronalda Reuela Tolkiena, Andrzeja Sapkowskiego); Wybrany utwór detektywistyczny (np. Arthura Conan Doyle'a lub Agaty Christie);

· Wybrane opowiadanie z literatury światowej XX w. (inne niż wskazane wyżej);

· Wybrana powieść współczesna z literatury polskiej i światowej (inna niż wskazana wyżej);

· Inne pozycje książkowe wskazane przez nauczyciela lub zaproponowane przez uczniów (przynajmniej jedna rocznie).

**Wybrane wiersze następujących poetów XX w.:**

**· Maria Pawlikowska-Jasnorzewska,**

· Kazimierz Wierzyński,

· Julian Tuwim,

**· Czesław Miłosz,**

**· ks. Jan Twardowski,**

**· Wisława Szymborska,**

**· Zbigniew Herbert;**

**Teksty poznawane w całości lub w części (decyzja należy do nauczyciela):**

**· Homer Iliada i Odyseja** lub Jan Parandowski Przygody Odyseusza;

**· Pieśń o Rolandzie;**

**· Juliusz Słowacki Balladyna;**

**· Miron Białoszewski Pamiętnik z powstania warszawskiego;**

· Ryszard Kapuściński – wybrany utwór.

**· Biblia (opis stworzenia świata i człowieka z Księgi Rodzaju, przypowieść ewangeliczna, hymn św. Pawła o miłości);**

· Wybrane mity greckie.

Wybór publicystyki z prasy i innych środków społecznego przekazu; wybrany komiks;

wybrane programy telewizyjne.